

ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ

РОДИТЕЛЯМ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ РИСОВАНИЯ НА АСФАЛЬТЕ

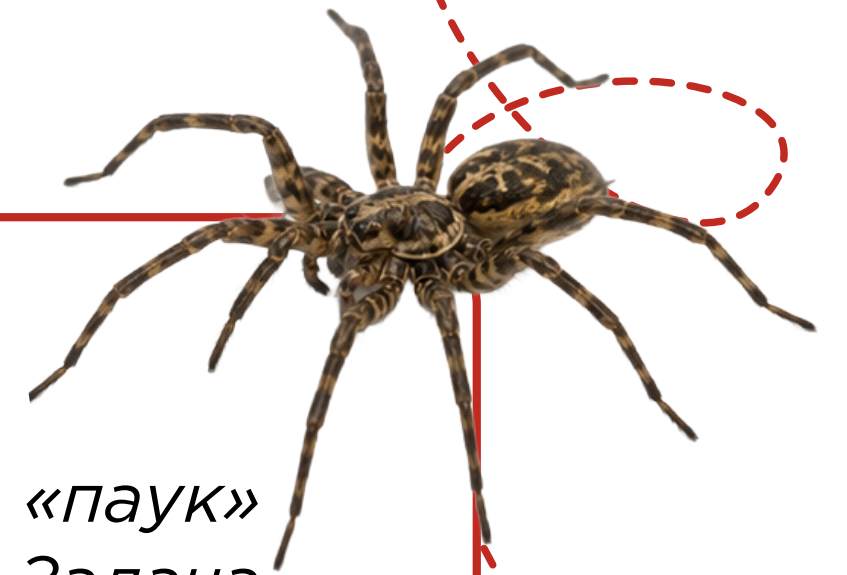


Дорогие родители!

Предлагаем познакомить ребенка с вариантами игр на асфальте.

«Паутина»

Нарисуйте мелом большую паутину. В центре располагается «паук» (ведущий), а остальные ребята — «насекомые» (мухи, пчелы, комары). Задача паука — поймать «добычу», не выходя за границы своей сети. Насекомые могут дразнить паука, подлетая к нему вплотную. Тот, кого удалось осалить, сам становится пауком.



«Цапля и лягушки»

Нарисуйте «болото» со множеством кочек. «Лягушки» прыгают по кочкам, прячась от «цапли». Цапля же стоит на «берегу» и может ловить лягушек, только прыгая по кочкам, — заходить в воду ей нельзя. Пойманный лягушонок меняется ролями с цаплей.



«Переправа через ручей»

Начертите широкий «ручей» и расставьте в нем «камни» (круги разного размера). Задача игроков — перебраться на другой берег, прыгая только по этим камням. Чтобы усложнить задачу, можно предложить прыгать на одной ноге.



Классики

Игра в классики прошла сквозь века: упоминания о ней встречаются еще в средневековой литературе, а археологи находили размеченные поля даже на форумах Древнего Рима. Существует мнение, что тогда эта игра была частью тренировок будущих легионеров.

Почему это полезно?

Классики отлично тренируют координацию, чувство равновесия и укрепляют ноги. Кроме того, игра учит дисциплине: здесь правила диктует не взрослый, а сама игра. Ребенок учится следовать установленным нормам и достойно переживать как выигрыши, так и проигрыши. Как говорил Жан-Жак Руссо: «Ходьба и движение способствуют игре мозга и работе мысли».

Варианты игры

Стандартное поле — это 10 квадратов. В качестве «биты» обычно используют плоский камень или жестяную баночку.

- ☒ **Классический:** бросаем биту в первый квадрат, прыгаем на одной ноге до него, выталкиваем биту за линию старта и проходим весь маршрут до конца. Затем повторяем то же самое для второго, третьего и последующих квадратов.
- ☒ **На выбивание:** бросаем биту в нужный квадрат, допрыгиваем до него и толкаем биту ногой через все клетки до самого финиша.
- ☒ **Упрощенный:** бита не нужна. Клетки рисуются в любом порядке (размером 30х30 см). Прыгать можно на двух ногах, заранее договорившись, в какую сторону нужно разворачиваться в прыжке.

Золотые правила классиков

- ☒ Нельзя наступать на черту.
- ☒ Нельзя вставать на две ноги (если иное не оговорено правилами).
- ☒ Бита должна попадать точно в нужный квадрат.

