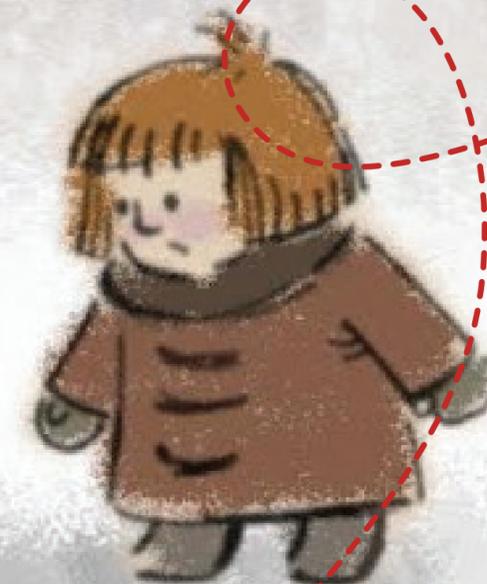


ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ

РОДИТЕЛЯМ



МУЛЬТФИЛЬМ «ПРО ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО»



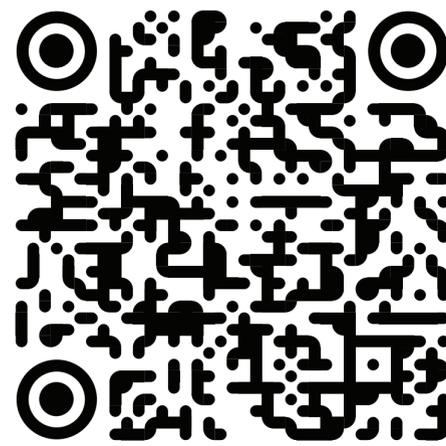
Дорогие родители!

Ценность-доминанта марта — человек. Человек — это и я, и мой друг, и мама с папой, и доктор в поликлинике. Человек — это очень понятно, но и восхитительно прекрасно, потому что Человек — сильный, добрый, красивый, умный и всегда разный. Каждый человек не похож на другого, и в каждом есть своя сила и красота. И если говорить о человеке как о важной ценности, то ценное в нем — его отношение к другому человеку.

- ? Как я отношусь к другому?*
- ? Как другой относится к моему другу?*
- ? Что может человек сделать для другого, для своей семьи, для своего города и даже страны?*
- ? Что же человек дарит другим людям от себя?*

Думаем, что то, что у него лучше всего получается. И в этом и сила человека, и его красота.

Мы предлагаем вам посмотреть чудесный мультфильм «Про Василия Блаженного». Этот мультфильм рассказывает о необыкновенном человеке, который жил в Москве очень давно и не был ни сильным, ни красивым, ни знаменитым. Хотя знаменитым он все же был, потому что все его знали и любили. У него не было ни дома, ни одежды, ни работы. Его называли блаженным, потому что ему ничего не было нужно. Зато он был очень добрым и очень любил людей, особенно детей. В этом и была его сила и богатство — в любви и доброте. А богатства его хватило на то, чтобы построить самый известный и красивый храм в Москве — храм Василия Блаженного.



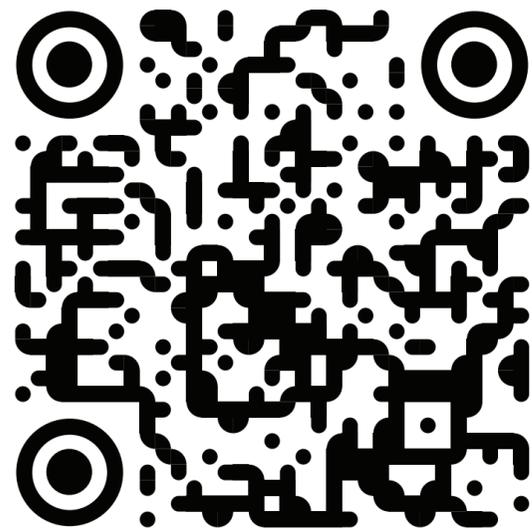
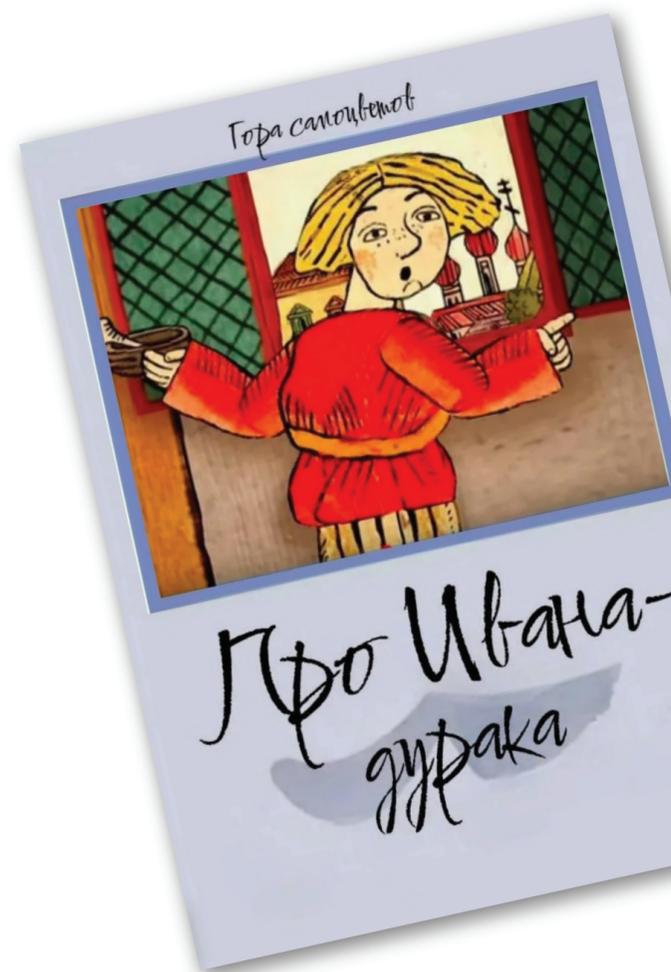
Мультфильм
«Про Василия Блаженного»



Дорогие родители!

На платформе «Ноль +» есть много замечательных мультфильмов, раскрывающих ценность человека.

Мы предлагаем вам ссылки на мультфильмы, с которыми вы можете работать по алгоритму.



Мультфильм
«Сказка про Ивана-дурака»

Сказка про Ивана-дурака из цикла «Гора самоцветов» — о том, каким может быть непонятным обычным людям простой и добрый человек. Иван говорит медведю, что он считает, что тот, кто злой, — тот и глупый. Очень важная мысль!

АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ К ПРОСМОТРУ И БЕСЕДЕ

**ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕННОСТИ,
КОТОРЫЕ ОТРАЖЕНЫ
В МУЛЬТФИЛЬМЕ**

*Доброта, любовь, радость, забота,
красота, добрый и злой поступок*

**ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ
МУЛЬТФИЛЬМА**

*Необычный и непонятный человек
может быть очень интересным и
добрым, обладать удивительными
возможностями и талантами. Нужно
уметь видеть в другом человеке его
особый дар*

**ОПРЕДЕЛИТЕ ОСНОВНЫЕ ЭМОЦИИ
И ЧУВСТВА, НА КОТОРЫХ
СТРОИТСЯ МУЛЬТФИЛЬМ**

Радость, доброта, любовь

**ВЫДЕЛИТЕ КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ
МУЛЬТФИЛЬМА: ЕГО ГЛАВНОЕ
СОБЫТИЕ, ПЕРЕЛОМ В
ПОВЕДЕНИИ ГЕРОЯ ИЛИ МОМЕНТ
ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ**

*Когда Василий отдает свои деньги
людям на строительство храма*

**ПОДУМАЙТЕ, КТО (ИЛИ ЧТО)
БОЛЬШЕ ВСЕГО ПОНРАВИЛСЯ В
МУЛЬТФИЛЬМЕ ЛИЧНО ВАМ**

*Рисунок в мультфильме, нежные и
добрые образы людей и ангелов. Сам
Василий, голос рассказчика за кадром*

**ВСПОМНИТЕ ЯРКИЕ
ОСОБЕННОСТИ МУЛЬТФИЛЬМА**

*Как замерзла вода в ведре. Как летают
и складываются монетки, как Василий
спас птичку, как шапка превратилась
в зайца, как не смог сойти с места
воришка, как дети и Василий видят
ангелов, как Василий разговаривает
с птицей*

**ПОДУМАЙТЕ, СМОГУТ ЛИ ДЕТИ
ПОНЯТЬ ОСНОВНУЮ ИДЕЮ
МУЛЬТФИЛЬМА**

*Да, фильм соответствует возрасту
и уровню развития детей*

**КАКИЕ ВОПРОСЫ МОЖНО
ЗАДАТЬ ДЕТЯМ**

*О чем фильм — о человеке или
о денежках? Кто важнее — Василий
или его монетки?
Любили ли люди Василия? А за что?
А царь? А для кого собирал денежки
Василий?
А почему и от кого мы знаем эту
историю? Почему люди его помнят?
Кому Василий подарил все свои
сокровища? А почему он не спрятал
свои денежки?
А почему никто их не брал?
А знаем ли мы этот красивый храм?
Значит, Василий его и нам подарил*

ЧТО ДЕЛАТЬ ПОСЛЕ ПРОСМОТРА МУЛЬТФИЛЬМА?

Вариант 1. Поиграть

Если детей несколько, можно поиграть в **игру «Чиж»**. Игра про выбор человека, друга, про то, как хорошо не оставаться одному.

Дети стоят кругом, один ребенок в центре. В круге четное количество детей. Дети поют песенку и показывают жестаами то, что поется.

**По дубочку постучишь,
Вылетает птица чиж,
У чижа, у чижики
Хохолочек рыженький.
Чижик по небу летал,
Правой ножкой все качал.
(Все) Чиж, чиж, не зевай,
Себе пару выбирай.**

Дети, проходя через центр, должны выбрать себе пару и обнять ее. Кто остался один — тот новый Чиж.

А если вы хотите поиграть с ребенком вдвоем, можно сделать так.

Взрослый и ребенок встают друг напротив друга. Один из них становится Чижом и выходит в центр — туда, где в большой игре был бы круг. Второй остается на месте, поет песенку и смотрит на Чижа.

Чиж показывает движения: стучит по дубочку (кулачком по ладошке), машет крыльями, показывает руками хохолок на голове, летает и качает правой ножкой. А когда второй поет: **«Чиж, чиж, не зевай, себе пару выбирай»**, — Чиж подбегает к нему и крепко его обнимает. Тот, кого обняли, теперь сам становится Чижом. Он выходит в центр, а бывший Чиж остается на его месте и будет петь. Так они меняются снова и снова, и никто никогда не остается один.

Игра «Раз-два, правая рука»

В эту игру можно поиграть, даже если участников всего двое или трое.

Все участники сидят на стульях в кругу. Один стульчик лишний — пустой. Тот, у кого этот стул стоит с правой руки, стучит по нему правой рукой и ритмично приговаривает:

**Раз, два, правая рука,
Маша (имя участника, которого он зовет),
сядь справа от меня.**

Названный участник садится на этот стул, а тот, справа от кого стул освободился, также стучит правой рукой и говорит этот же текст, называя любого другого участника.

Игра продолжается, пока всем интересно.

Вариант 2. Порисовать, как в мультфильме

Предложите детям нарисовать ангелов (или птичек). Остановите кадр и рассмотрите внимательно, как нарисованы ангелы, на кого они похожи. Можно нарисовать свои варианты, а можно повторить как в мультфильме. Пусть теперь дети рисуют свободно.

