

ИНСТИТУТ ВОСПИТАНИЯ

РОДИТЕЛЯМ

СОЗДАВАТЬ АППЛИКАЦИИ



ГОТОВИМ МЕСТО ДЛЯ АППЛИКАЦИИ

Подготовьте среду и организуйте процесс работы над аппликацией ребёнка дома. Нужны:

- ☒ *ножницы*
- ☒ *клей*
- ☒ *бумага*
- ☒ *идеи и заготовки*
- ☒ *фартук*
- ☒ *удобное рабочее место*



ИНТЕРЕС К АППЛИКАЦИИ

Пробудите у ребёнка интерес к созданию аппликации, помогите ему **эмоционально включиться**, заметить разнообразие форм в своей работе.



ВЫБИРАЕМ МАТЕРИАЛЫ ОСОЗНАННО

Закрепите у ребёнка представления о свойствах бумаги и разных способах создания аппликации.

Учите подбирать *нужные для своей работы материалы и инструменты.*





СОЗДАЁМ ИЗ ЧАСТЕЙ

Совершенствуйте навыки ребёнка:
научите делать изображения
из нескольких частей, соединяя
их прижиманием, в том числе в виде
объёмной аппликации.



ПОЛЬЗУЕМСЯ ИНСТРУМЕНТАМИ ПРАВИЛЬНО

Научите ребёнка пользоваться ножницами, клеем, карандашом, линейкой – **уверенно и аккуратно.**



УЧИМСЯ ТЕХНИКАМ СКЛАДЫВАНИЯ БУМАГИ

Помогите ребёнку **освоить
складывание** бумаги пополам,
гармошкой, по диагонали –
эти техники развивают моторику
и дают новые формы.





АППЛИКАЦИЯ В ИГРЕ

Стимулируйте использование аппликаций **в игре** – изображения могут стать героями, декорациями или реквизитом для сюжета.



ГОРДИМСЯ РЕЗУЛЬТАТОМ

Учите ребёнка относиться к аппликации как **к результату** труда, интересоваться **процессом**, стремиться достичь качественного результата.





ПРИДУМЫВАЕМ САМИ

Развивайте у ребёнка **желание
создавать** аппликации по
собственному замыслу,
поддерживайте
самостоятельность
и творческую **инициативу**.



УБИРАЕМСЯ ПОСЛЕ АППЛИКАЦИИ

Научите ребёнка убирать рабочее место самостоятельно или с небольшой помощью взрослого:

- ☒ сложить остатки бумаги
- ☒ вытереть стол
- ☒ закрыть клей

Делайте это вместе, играючи.





ДОМАШНЯЯ ВЫСТАВКА АППЛИКАЦИЙ

*Храните аппликации, устраивайте
МИНИ-ВЫСТАВКИ дома.*

***Это повышает мотивацию и придаёт
значимость творчеству.***



ДОПОЛНИТЕЛЬНО: ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ АППЛИКАЦИИ

- ☒ цветная бумага
- ☒ цветная двухсторонняя бумага
- ☒ журнальная бумага
- ☒ гофрированная бумага
- ☒ цветные салфетки
- ☒ ткани
- ☒ тесьма
- ☒ нитки мулине
- ☒ шерстяные нитки
- ☒ фантики от конфет
- ☒ фольга
- ☒ крупы



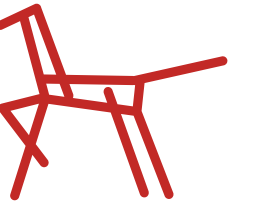
- ☒ мелкие камни
- ☒ вата
- ☒ засушенные листья
- ☒ бобины из-под липкой ленты
- ☒ листы альбомной бумаги
- ☒ цветной картон
- ☒ бархатная бумага
- ☒ фломастеры
- ☒ небольшие ножницы с тупыми концами
- ☒ клей ПВА
- ☒ клеенка-подкладка
- ☒ тряпочка

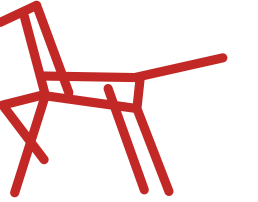


ДОПОЛНИТЕЛЬНО: ТЕХНИКИ АППЛИКАЦИЙ

- ☒ Симметричная
- ☒ Обрывная аппликация
- ☒ Ленточная
- ☒ Силуэтная
- ☒ Квиллинг (от англ. *quill* (птичье перо)), также бумагокручение
- ☒ Торцевание
- ☒ Аппликация-мозаика

- ☒ Геометрическая аппликация
- ☒ Аппликация из ткани
- ☒ Аппликация из крупы
- ☒ Аппликация из гофротрубочек
- ☒ Айрис-фолдинг (радужные полосы) –
заполнение вырезанной по контуру
картинки разноцветными полосками





ПОДЕЛКИ ИЗ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ: ЧТО ПРИГОДИТСЯ, КАК СОБРАТЬ И ГДЕ ХРАНИТЬ

*Осенью в школах дети часто мастерят поделки из природных материалов. Институт воспитания спросил у **Ирины Тараненко, учителя из Санкт-Петербурга**, что идёт в ход при изготовлении поделок, на что обратить внимание при сборке природных материалов и как их хранить, как превратить процесс сбора в увлекательное путешествие по миру природы.*

